

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย

การจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ : งานจ้างจัดทำของที่ระลึกเพื่อใช้ในกิจกรรมส่งเสริมการใช้บริการรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564
2. หน่วยงานเจ้าของโครงการ : ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ การรถไฟฟ้าขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย (รฟม.)
3. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร : 2,000,000 บาท (สองล้านบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม
4. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) : 25 กุมภาพันธ์ 2564
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น : 973,878.33 บาท (เก้าแสนเจ็ดหมื่นสามพันแปดร้อยเจ็ดสิบแปดบาทสามสิบสามสตางค์) รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม
5. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง) : บริษัท เทอร์ดีเอท จำกัด เสนอราคา 1,391,535 บาท
บริษัท ไโรเตอร์ส จำกัด เสนอราคา 588,500 บาท
บริษัท อีพีเปอร์สเกล จำกัด เสนอราคา 941,600 บาท
6. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) :

นายมารุต คงรำพึง	หัวหน้าแผนกอาวุโส ระดับ 10 แผนกการตลาด	ประธานกรรมการ
	กองการตลาดและลูกค้าสัมพันธ์ ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ	
นางสาวสุนันท์ พลจันทร์	พนักงานบริหารพัสดุ ระดับ 6	กรรมการ
	แผนกจัดหาพัสดุทั่วไป 2	
	กองจัดหาพัสดุทั่วไป ฝ่ายจัดซื้อและบริการ	
นางสาวณัฐธยาน์ เรืองรจิตปกรณ	พนักงานบริหารธุรกิจ ระดับ 6	กรรมการและเลขานุการ
	แผนกการตลาด	
	กองการตลาดและลูกค้าสัมพันธ์ ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ	

Signature

ขอบเขตของงานจ้างจัดทำของที่ระลึก

เพื่อใช้ในกิจกรรมส่งเสริมการใช้บริการรถไฟฟ้าฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564

1. วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อใช้ในกิจกรรมส่งเสริมการใช้บริการรถไฟฟ้าฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม
- 1.2 เพื่อเพิ่มความผูกพันในการใช้บริการรถไฟฟ้าและให้ลูกค้ากล่าวถึงในทางที่ดี นำมาซึ่งความผูกพันและความภักดีต่อการใช้บริการ รวมถึงการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของ รฟม.

2. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- 2.1 เป็นผู้มีความสามารถตามกฎหมาย
- 2.2 ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- 2.3 ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- 2.4 ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ ตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนด ตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- 2.5 ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
- 2.6 มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
- 2.7 เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ดังกล่าว
- 2.8 ไม่เป็นผู้ที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น ที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่ รฟม. ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้



2.9 ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

2.10 ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

2.11 ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีประสบการณ์ในงานประเภทเดียวกับงานที่ประกวดราคาครั้งนี้ ให้แก่ส่วนงานราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชนที่ รพม. เชื่อถือ โดยมีผลงานด้านการออกแบบและผลิตของที่ระลึกมาแสดงต่อ รพม. อย่างน้อย 1 ผลงาน ซึ่งเป็นผลงานที่ตรวจรับสมบูรณ์แล้ว ภายในระยะเวลาไม่เกิน 3 ปี นับจากวันที่สิ้นสุดสัญญา จนถึงวันที่ยื่นข้อเสนอ โดยมีมูลค่าต่อสัญญาไม่น้อยกว่า 600,000 บาท (หกแสนบาทถ้วน) โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องแนบหนังสือรับรองผลงานจากผู้ว่าจ้าง และสำเนาสัญญาจ้างหรือใบสั่งซื้อสั่งจ้าง (Purchase Order) พร้อมขอบเขตของงานดังกล่าว (หากมี) มาพร้อมกับการยื่นเอกสารประกวดราคา โดย รพม. ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบข้อเท็จจริงที่เสนอ

3. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องออกแบบและจัดทำของที่ระลึกดังนี้

- 1) โมเดลพลาสติกรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด
- 2) ชุดแม่เหล็ก พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด

3.1 โมเดลพลาสติกรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องออกแบบและจัดทำโมเดลรถไฟฟ้าในรูปแบบแผ่นพลาสติก เพื่อแยกชิ้นส่วนสำหรับประกอบเอง ผ่านแนวคิดฉลองครบรอบ 5 ปี รถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรมหรือรถไฟฟ้า MRT สายสีม่วง ซึ่งผู้ยื่นข้อเสนอสามารถใช้เทคนิคต่าง ๆ ในการออกแบบได้ อาทิ ภาพถ่าย กราฟฟิก ภาพวาดลายเส้น ภาพวาดสีน้ำ หรือเทคนิคพิเศษอื่น ๆ ที่เหมาะสม สวยงาม

รูปแบบ โมเดลรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม

ขนาด แผ่นพลาสติกขนาด A4 (210 x 297 มิลลิเมตร หรือ 8.27 x 11.69 นิ้ว)

วัสดุ พลาสติกใส 1 แผ่น มีความหนาไม่น้อยกว่า 0.5 มิลลิเมตร จะต้องมีความยืดหยุ่นสามารถโค้งงอได้ในระดับหนึ่ง แข็งแรง ไม่แตกหักง่าย และมีสีที่ติดทนไม่ลอกหรือถลอกง่าย

สี Offset 5 สี

- การออกแบบ
- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องทำชิ้นส่วนโมเดลรถไฟฟ้า โดยทำรอยตัดคัทให้แกะเป็นชิ้นแยกออกมาได้จากแผ่นพลาสติกขนาด A4
 - ผู้ยื่นข้อเสนอต้องออกแบบให้ชิ้นส่วนสามารถนำมาประกอบกันได้พอดี เมื่อประกอบกันเป็นรูปทรง 3 มิติ ให้สามารถดูออกเป็นรูปรถไฟฟ้าสายสีม่วง และมีช่องใส่ของด้านบน
 - ชิ้นส่วนหนึ่งของโมเดลมีแผ่นที่เส้นรถไฟฟ้า MRT สายสีม่วง พร้อมช่องทางการติดต่อสื่อสารของ รฟม. เช่น ช่องทาง Social Media
 - มีภาพวิธีการประกอบ ตัวอย่างโมเดลและการใช้งานอย่างง่ายอยู่บนแผ่นพลาสติกใส ในส่วนที่ไม่ต้องถูกแกะออกมาประกอบ
 - ผู้ยื่นข้อเสนอต้องออกแบบลวดลายโมเดล นำเสนอให้ รฟม. พิจารณาเห็นชอบรูปแบบ
 - โมเดลพลาสติกรถไฟฟ้าที่ประกอบแล้วต้องมีความแข็งแรง ไม่แตกหักง่ายและรับน้ำหนักของที่บรรจุอยู่ภายในซึ่งมีน้ำหนักเบาได้ เช่น ปากกา คลิป

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอนำเสนอวัสดุที่มีคุณภาพต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในขอบเขตของงานจะถือว่าไม่ผ่านคุณสมบัติทางด้านเทคนิค

3.2 ชุดแม่พิมพ์ พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องออกแบบและจัดทำชุดแม่พิมพ์แบบแผ่นยางที่เกี่ยวข้องกับรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม ผ่านแนวคิดเทศกาลคริสต์มาสหรือปีใหม่ ซึ่งผู้ยื่นข้อเสนอสามารถใช้เทคนิคต่างๆ ในการออกแบบได้ อาทิ ภาพถ่าย กราฟฟิค ภาพวาดลายเส้น ภาพวาดสีน้ำ หรือเทคนิคพิเศษอื่นๆ ที่เหมาะสมสวยงาม

รูปแบบชุดแม่พิมพ์แบบแผ่นยาง

ขนาด ไม่ต่ำกว่า A6 (105 × 148 มิลลิเมตร หรือ 4.1 × 5.8 นิ้ว)

วัสดุ แผ่นแม่พิมพ์แบบแผ่นยาง มีความหนาไม่น้อยกว่า 0.5 มิลลิเมตร จะต้องมีความยืดหยุ่น สามารถโค้งงอได้ในระดับหนึ่ง แข็งแรง ไม่หักง่าย เมื่อตัวแม่พิมพ์ถูกแกะออกจากฉากหลัง และมีสีที่ติดทนไม่ลอกหรือถลอกง่าย

การออกแบบ - ผู้ยื่นข้อเสนอต้องทำแผ่นแม่พิมพ์แผ่นยาง โดยชุดแม่พิมพ์แผ่นยาง 1 แผ่น ประกอบด้วยแม่พิมพ์แบบแผ่นยางชิ้นเล็กอย่างน้อย 3 ชิ้น ในแผ่นยางเดียวกัน ทั้งหมดถูกเชื่อมด้วยฉากหลัง โดยผู้ยื่นข้อเสนอทำรอยตัดคัทให้แกะเป็นแม่พิมพ์ชิ้นเล็กแยกออกมาได้

nbw

- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องออกแบบลวดลายเกี่ยวกับโครงการรถไฟฟ้ามหานคร สายฉลองรัชธรรม ตามแนวคิดเทศกาลคริสต์มาสหรือปีใหม่นำเสนอให้ รฟม. พิจารณาเห็นชอบรูปแบบ

๓. พิมพ์สี 1 ด้าน

Offset 5 สี

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอนำเสนอวัสดุที่มีคุณภาพต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในขอบเขตของงานจะถือว่าไม่ผ่านคุณสมบัติทางด้านเทคนิค

4. การยื่นข้อเสนอ

4.1 เอกสารหลักฐานด้านคุณสมบัติ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ วิธีการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ดังนี้

4.1.1 ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล ซึ่งประกอบกิจการที่เกี่ยวข้อง และ/หรือประกอบกิจการประเภทเดียวกับงานที่ประกวดราคาครั้งนี้

4.1.2 ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นสำเนาหนังสือรับรองผลงานจากผู้ว่าจ้าง สำเนาสัญญาจ้างหรือใบสั่งซื้อสั่งจ้าง (Purchase Order) รวมทั้งขอบเขตงานนั้น ๆ อย่างน้อย 1 ผลงาน โดยต้องเป็นผลงานที่สิ้นสุดแล้ว ภายในระยะเวลาไม่เกิน 3 ปี นับจากวันที่สิ้นสุดสัญญา จนถึงวันที่ยื่นข้อเสนอ โดยมีมูลค่าต่อสัญญาไม่น้อยกว่า 600,000 บาท (หกแสนบาทถ้วน) โดย รฟม. ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบข้อเท็จจริงที่เสนอ

4.2 เอกสารหลักฐานด้านเทคนิค

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเอกสารหลักฐานด้านเทคนิค มาเสนอต่อ รฟม. ภายใน 5 วันทำการ นับถัดจากวันที่ยื่นข้อเสนอผ่านระบบ e-GP ดังนี้

4.2.1 ตัวอย่างผลงานการออกแบบและผลิตของที่ระลึกเสมือนจริง (Mock Up) ประกอบด้วยโมเดลพลาสติกรถไฟฟ้าและแม่เหล็กแบบแผ่นยาง พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส หรือของเพิ่มเติมรูปแบบอื่น ๆ แล้วแต่จะนำเสนอ ทั้งหมดตามคุณลักษณะที่ รฟม. กำหนด ทั้งนี้ ให้ผู้ยื่นข้อเสนอ คัดเลือกผลงานออกแบบที่ดีที่สุดเพียงรูปแบบเดียว เพื่อส่งให้ รฟม. พิจารณา หากผู้ยื่นข้อเสนอรายได้ส่งผลงานมากกว่าที่กำหนด รฟม. ขอสงวนสิทธิ์ในการไม่พิจารณาชิ้นงานทั้งหมด

4.2.2 ตัวอย่างวัสดุที่ใช้จริง เช่น ตัวอย่างพลาสติก แม็กเน็ตแบบแผ่นยาง ซองพลาสติก

4.2.3 ตารางแผนการดำเนินงานโดยละเอียด (Action Plan) ระบุขั้นตอนการทำงานอย่างชัดเจนและสามารถจัดทำได้จริง เช่น การจัดทำต้นฉบับ ระยะเวลาที่ใช้ในการออกแบบ การแก้ไขปรับปรุง การตรวจทาน การผลิต และการส่งมอบงาน

4.2.4 เอกสาร Presentation สำหรับอธิบายแนวคิดและรายละเอียดของงานการออกแบบและผลิตของที่ระลึกตามที่เสนอในข้อ 4.2.1 (Proposal) รวมทั้งผลงานที่ผ่านมาของผู้ยื่นข้อเสนอตามที่เสนอในข้อ 4.1.2

4.2.5 รายชื่อและประวัติการทำงานที่ผ่านมาของคณะทำงานที่สำคัญ (Credential)

อนึ่ง ค่าใช้จ่ายใด ๆ ที่เกิดจากการยื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบ และไม่มีผลผูกพันต่อ รฟม. แต่อย่างใด

5. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

5.1 คณะกรรมการ จะพิจารณาคคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ หากคุณสมบัติไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้คณะกรรมการ จะไม่พิจารณาข้อเสนอทางเทคนิค

5.2 รฟม. จะพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอครั้งนี้ โดยใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

1. ราคาที่เสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ 20

หลักเกณฑ์ในการพิจารณาราคา (Price) ให้ผู้มีราคารวมต่ำสุดได้เต็มร้อยละ 20 (100 คะแนน) โดยระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์อย่างครบวงจร (e-GP) จะคำนวณคะแนนให้อัตโนมัติ โดยผู้ที่เสนอราคาต่ำสุดจะได้ 100 คะแนน

2. คุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อราชการ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ 80

หลักเกณฑ์การพิจารณาแบ่งออกเป็น 3 หัวข้อ โดยมีคะแนนเต็มในการพิจารณาทั้งหมด 100 คะแนน (ผู้ยื่นข้อเสนอต้องได้คะแนนด้านคุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อราชการไม่ต่ำกว่า 70 คะแนน ถึงจะเป็นผู้ที่ผ่านคุณสมบัติทางด้านเทคนิค) โดยระบบจะคำนวณคะแนนออกมาเป็นร้อยละให้อัตโนมัติ ซึ่งมีรายละเอียดการให้คะแนนตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอทางด้านเทคนิคแต่ละหัวข้อ ดังนี้

2.1 แนวคิดและการออกแบบ (45 คะแนน)

การพิจารณาให้คะแนนผลงานของผู้ยื่นข้อเสนอ จะพิจารณาจากแนวคิดในการออกแบบ โดยจะต้องมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ออกแบบ สื่อสารถึงภาพลักษณ์ของ รฟม. และแนวคิดที่ตั้งไว้ตามขอบเขตของงานได้เป็นอย่างดี ซึ่งมีหลักเกณฑ์ในการพิจารณากำหนดระดับคะแนน ดังนี้

ระดับ	ดีกว่าเกณฑ์	ตามเกณฑ์	ต่ำกว่าเกณฑ์	ไม่นำเสนอ
คะแนน	45	30	10	0

ดีกว่าเกณฑ์ : มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ดี มีความแปลกใหม่ ออกแบบผลงานสอดคล้องกับแนวคิดที่ระบุไว้ใน TOR โดยสามารถสื่อสารและนำเสนอแนวคิดออกมาได้อย่างชัดเจน เข้าใจง่าย และสื่อสารถึงภาพลักษณ์ของ รฟม. ไปในเชิงสร้างสรรค์ได้เป็นอย่างดี

ตามเกณฑ์ : ออกแบบผลงานตามแนวคิดที่ระบุไว้ใน TOR โดยสามารถสื่อสารถึงภาพลักษณ์ของ รฟม.

ต่ำกว่าเกณฑ์ : ออกแบบผลงานสื่อสารถึงภาพลักษณ์ของ รฟม. แต่ไม่ตรงตามแนวคิดที่ระบุไว้ใน TOR

ไม่นำเสนอ : ผู้ยื่นข้อเสนอ ไม่นำเสนอผลงานใด ๆ

2.2 ความสวยงามของงานออกแบบโดยรวม (45 คะแนน)

เนื่องจากการนำเสนอด้านความสวยงามนั้น อยู่บนฐานความคิดของแต่ละบุคคล จึงไม่อาจที่จะกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนในลักษณะอิงเกณฑ์ได้ แต่ รฟม. จะพิจารณาให้คะแนนโดยเปรียบเทียบระหว่างความสวยงามอย่างโดดเด่นของผลงานจากผู้ที่ยื่นข้อเสนอด้วยกัน ซึ่งผลงานที่มีความสวยงาม น่าสนใจ จัดองค์ประกอบได้อย่างเหมาะสม มีเทคนิคพิเศษเพื่อเพิ่มความโดดเด่น และมีรูปแบบที่เหมาะสมแก่การนำไปแจกเป็นของที่ระลึกแก่ผู้ใช้บริการรถไฟฟ้าจะมีคะแนนมากที่สุด สำหรับผลงานที่มีความสมบูรณ์น้อยกว่าดังกล่าว จะได้คะแนนลดหลั่นตามสัดส่วนโดยพิจารณาจากองค์ประกอบดังต่อไปนี้

- 1) ผลงานที่น่าเสนอมีความสวยงาม โดดเด่นน่าสนใจ มีการจัดองค์ประกอบได้อย่างเหมาะสม 30 คะแนน
- 2) มีการเลือกใช้เทคนิคพิเศษต่าง ๆ อย่างเหมาะสมเพื่อเพิ่มความโดดเด่นให้แก่งาน 10 คะแนน
- 3) มีรูปแบบที่เหมาะสมแก่การนำไปแจกเป็นของที่ระลึกแก่ผู้ใช้บริการรถไฟฟ้า 5 คะแนน



2.3 แผนการดำเนินงาน (10 คะแนน)

การพิจารณาให้คะแนนผลงานของผู้ยื่นข้อเสนอ จะพิจารณาจากแผนการดำเนินงานที่นำเสนอโดยต้องมีความละเอียด ชัดเจน และสามารถจัดทำได้จริงตามแผนที่วางไว้ โดยต้องแสดงระยะเวลาที่ใช้ในการออกแบบ การแก้ไขปรับปรุง การตรวจทาน การผลิต และการส่งมอบงาน ซึ่งมีหลักเกณฑ์ในการพิจารณากำหนดระดับคะแนน ดังนี้

ระดับ	ดีกว่าเกณฑ์	ตามเกณฑ์	ต่ำกว่าเกณฑ์	ไม่นำเสนอ
คะแนน	10	5	1	0

ดีกว่าเกณฑ์ : แผนการดำเนินงานมีความละเอียด ชัดเจน โดยแสดงรายละเอียดต่าง ๆ อย่างครบถ้วน เช่น ระยะเวลาที่ใช้ในการออกแบบ การแก้ไขปรับปรุง การตรวจทาน การผลิต และการส่งมอบงาน อีกทั้งจัดสรรเวลาที่เหมาะสมในทุกขั้นตอน ซึ่งมีความเป็นไปได้จริง สอดคล้องกับระยะเวลาที่กำหนดไว้ใน TOR และสามารถรองรับการแก้ไขชิ้นงานตามความเห็นของ รฟม. ได้จนกว่าจะเป็นที่พึงพอใจ

ตามเกณฑ์ : แผนการดำเนินงานมีความชัดเจน โดยแสดงรายละเอียดต่าง ๆ เช่น ระยะเวลาที่ใช้ในการออกแบบ การแก้ไขปรับปรุง การตรวจทาน การผลิต และการส่งมอบงาน ซึ่งมีความเป็นไปได้ และสอดคล้องกับระยะเวลาที่กำหนดไว้ใน TOR

ต่ำกว่าเกณฑ์ : แผนการดำเนินงานไม่มีความชัดเจน และไม่สอดคล้องกับระยะเวลาที่กำหนดไว้ใน TOR

ไม่นำเสนอ : ไม่มีการเสนอแผนการดำเนินงาน

6. ระยะเวลาการดำเนินงาน

6.1 ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดทำโมเดลพลาสติกกริดไฟฟ้ามหานคร สายฉลอรังสรรค์ พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด ให้แล้วเสร็จสมบูรณ์ และส่งมาให้ รฟม. ภายในวันที่ 30 กรกฎาคม 2564 ภายในเวลาทำการ

6.1.1 ผู้รับจ้างจะต้องส่งตัวอย่าง Mock Up ให้ รฟม. พิจารณา ภายใน 10 วันทำการ นับถัดจากวันที่ได้ลงนามสัญญาฯ กับ รฟม.

6.1.2 ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานเรื่องรูปแบบและสีกับ รฟม. และหากมีการสั่งแก้ไข ผู้รับจ้างจะต้องทำการแก้ไขและจัดส่งงานที่ได้แก้ไขแล้วให้ รฟม. พิจารณาภายใน 5 วันทำการ ของการแก้ไขงานแต่ละครั้ง

6.1.3 ผู้รับจ้างจะต้องจัดทำ Artwork เสมือนจริง เพื่อให้ รพม. ตรวจสอบความถูกต้อง (ตรวจ Proof) ของรูปแบบ อักษร และสีของตัวอย่างงานจนเป็นที่พอใจ ภายใน 20 วันทำการ นับถัดจากวันที่ รพม. เห็นชอบ Mock Up

6.1.4 ผู้รับจ้างจะต้องผลิตโมเดลพลาสติกเกรดไฟฟ้ามหานคร สายฉลอรชธรรม พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใสให้แล้วเสร็จภายใน 20 วันทำการ นับถัดจากวันที่ รพม. เห็นชอบ Finished Artwork และส่งมอบงานที่เสร็จสมบูรณ์ภายในวันที่ 30 กรกฎาคม 2564 ภายในเวลาทำการ

6.2 ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดทำชุดแม่พิมพ์ พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด ให้แล้วเสร็จสมบูรณ์ และส่งมาให้ รพม. ภายในวันที่ 30 กันยายน 2564 ภายในเวลาทำการ

6.2.1 ผู้รับจ้างจะต้องส่งตัวอย่าง Mock Up ให้ รพม. พิจารณา ภายใน 10 วันทำการ นับถัดจากวันที่ได้ลงนามสัญญาฯ กับ รพม.

6.2.2 ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานเรื่องรูปแบบและสีกับ รพม. และหากมีการแก้ไข ผู้รับจ้างจะต้องทำการแก้ไขและจัดส่งงานที่ได้แก้ไขแล้วให้ รพม. พิจารณาภายใน 5 วันทำการ ของการแก้ไขงานแต่ละครั้ง

6.2.3 ผู้รับจ้างจะต้องจัดทำ Artwork เสมือนจริง เพื่อให้ รพม. ตรวจสอบความถูกต้อง (ตรวจ Proof) ของรูปแบบ อักษร และสีของตัวอย่างงานจนเป็นที่พอใจ ภายใน 20 วันทำการ นับถัดจากวันที่ รพม. เห็นชอบ Mock Up

6.2.4 ผู้รับจ้างจะต้องผลิตชุดแม่พิมพ์ พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด ให้แล้วเสร็จภายใน 20 วันทำการ นับถัดจากวันที่ รพม. เห็นชอบ Finished Artwork และส่งมอบงานที่เสร็จสมบูรณ์ภายในวันที่ 30 กันยายน 2564 ภายในเวลาทำการ

7. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างต้องส่งมอบงานที่สมบูรณ์ถูกต้องตามข้อกำหนดของ รพม. โดยมีรายละเอียด ดังนี้

7.1 โมเดลพลาสติกเกรดไฟฟ้ามหานคร สายฉลอรชธรรม พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด พร้อมงานออกแบบ (Artwork) ที่เกี่ยวข้องกับงานจ้างทั้งหมดในรูปแบบ Digital File ในสกุลไฟล์ต่าง ๆ เช่น ai, psd, jpeg, png เป็นต้น จำนวน 1 ชุด ให้เป็นลิขสิทธิ์ของ รพม.

7.2 ชุดแม่พิมพ์ พร้อมบรรจุภัณฑ์พลาสติกใส จำนวน 10,000 ชุด พร้อมงานออกแบบ (Artwork) ที่เกี่ยวข้องกับงานจ้างทั้งหมดในรูปแบบ Digital File ในสกุลไฟล์ต่าง ๆ เช่น ai, psd, jpeg, png เป็นต้น จำนวน 1 ชุด ให้เป็นลิขสิทธิ์ของ รพม.

8. งบประมาณ

วงเงิน 2,000,000 บาท (สองล้านบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

9. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

รพม. จะชำระค่าจ้างพร้อมภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี) โดยแบ่งชำระเป็น 2 งวด ดังนี้

งวดที่ 1 ชำระเงินร้อยละ 50 ของวงเงินตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างส่งมอบงานตามข้อ 7.1 และผ่านการตรวจรับจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุของ รพม. เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

งวดที่ 2 ชำระเงินร้อยละ 50 ของวงเงินตามสัญญา เมื่อผู้รับจ้างส่งมอบงานตามข้อ 7.2 และผ่านการตรวจรับจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุของ รพม. เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

10. อัตราค่าปรับ

10.1 ในกรณีที่ส่งมอบพัสดุล่าช้าเกินกำหนดในสัญญา หรือไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จและส่งมอบให้ รพม. ตามเวลาที่กำหนด และ รพม. ยังมีได้บอกเลิกสัญญา ให้ถือว่าผู้รับจ้างประพฤติผิดสัญญาอันเป็นสาระสำคัญและต้องชำระค่าปรับเป็นรายวันให้แก่ รพม. ในอัตราร้อยละ 0.1 (ศูนย์จุดหนึ่ง) ของมูลค่าสัญญา นับถัดจากวันที่กำหนดแล้วเสร็จของสัญญาหรือวันที่ รพม. ได้ขยายให้จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง แล้วแต่กรณี นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ รพม. เรียกค่าเสียหายอันเกิดจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้า เฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับและค่าใช้จ่ายดังกล่าวได้อีกด้วย

สำหรับสิ่งของที่ประกอบกันเป็นชุด ถ้าขาดส่วนประกอบส่วนหนึ่งส่วนใดไปแล้ว จะไม่สามารถใช้การได้สมบูรณ์ ให้ถือว่าไม่ได้ส่งมอบสิ่งของนั้น ให้ปรับเพิ่มราคาของทั้งชุด การปรับจะนับถัดจากวันครบกำหนดตามสัญญาจนถึงวันที่ส่งมอบให้แก่ รพม. จนถูกต้องครบถ้วน

ในระหว่างที่ รพม. ยังมีได้บอกเลิกสัญญานั้น หาก รพม. เห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ รพม. จะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิตามข้อ 10.2 ก็ได้

10.2 ในกรณีที่ รพม. ใช้สิทธิบอกเลิกสัญญา รพม. อาจทำงานนั้นเองหรือว่าจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนจนแล้วเสร็จได้ รพม. หรือผู้รับจ้างทำงานแทนมีสิทธิเรียกเอาต้นฉบับ ตลอดจนข้อมูลเอกสารต่าง ๆ ซึ่ง รพม. ได้ส่งมอบให้แก่ผู้รับจ้างอันเป็นกรรมสิทธิ์ของ รพม. รวมถึงผลงานที่ผู้รับจ้างได้ดำเนินการไปตามสัญญาแล้ว กลับคืนมา เพื่อให้การปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามวัตถุประสงค์ของ รพม.

ในกรณีดังกล่าวตามวรรคหนึ่ง รพม. มีสิทธิริบหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาทั้งหมดหรือบางส่วน และผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในบรรดาค่าเสียหาย ซึ่งมีจำนวนเกินกว่าหลักประกันการปฏิบัติงานและรวมถึงค่าเสียหายอื่น ๆ ที่เกิดขึ้น เช่น ค่าใช้จ่ายที่เพิ่มขึ้นในการทำงานนั้นต่อให้แล้วเสร็จตามสัญญา ซึ่ง รพม. จะหักเอาจากเงินประกันสัญญาหรือจำนวนเงินใด ๆ ที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก็ได้

10.3 กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วงให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจาก รพม. รพม. มีสิทธิบอกเลิกสัญญาจ้างได้ และผู้รับจ้างยินยอมให้ รพม. ริบหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนทั้งหมดหรือริบแต่บางส่วนตามแต่ที่ รพม. เห็นสมควร แต่หาก รพม. ไม่ใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาจ้าง ผู้รับจ้างต้องชำระค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าว ในอัตราร้อยละ 10 (ร้อยละสิบ) ของวงเงิน ของงานจ้างช่วงนั้น

11. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของพัสดุที่จ้างจัดทำ ที่เกิดขึ้นเป็นระยะเวลา 1 เดือน นับถัดจากวันที่ รพม. ได้รับพัสดุไว้โดยครบถ้วนแล้ว ซึ่งความชำรุด บกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้าง อันเกิดจากการใช้วัสดุอุปกรณ์ที่ไม่ถูกต้อง หรือทำไว้ไม่เรียบร้อยหรือบกพร่อง หรือไม่ถูกต้องตามมาตรฐาน ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไขให้เป็นที่เรียบร้อยโดยไม่ชักช้า โดย รพม. ไม่ต้องรับผิดชอบในบรรดาค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างปฏิเสธหรือบิดพลิ้วไม่กระทำการแก้ไขข้อบกพร่องดังกล่าวให้แล้วเสร็จภายในเวลา 7 วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งจาก รพม. หรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ รพม. กำหนด รพม. มีสิทธิที่จะทำการแก้ไขข้อบกพร่องนั่นเอง หรือว่าจ้างให้ผู้อื่นทำงานนั้นแทนโดยผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายทั้งสิ้น

12. ลิขสิทธิ์

โมเดลพลาสติกกราฟฟิคมหานคร สายฉลองรัชธรรม และชุดแม่พิมพ์ที่จัดทำแล้วเสร็จนั้นถือเป็นลิขสิทธิ์ของ รพม. ผู้รับจ้างจะนำไปดำเนินการอย่างอื่นโดยไม่ผ่านความเห็นชอบของ รพม. มิได้ หากปรากฏในภายหลังว่า รพม. ถูกเรียกร้องฟ้องร้องเป็นคดี และ/หรือมีความเสียหายใด ๆ เกิดขึ้นแก่บุคคลภายนอกอันเนื่องมาจากการละเมิดลิขสิทธิ์ และ/หรือลิขสิทธิ์การออกแบบดังกล่าว ผู้รับจ้างต้องยินยอมรับผิดชอบเป็นผู้ดำเนินการแก้ไขข้อพิพาทดังกล่าวให้แก่ รพม. แต่เพียงผู้เดียว รวมทั้งรับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นให้แก่บุคคลภายนอก หรือ รพม. เต็มจำนวน โดยไม่มีข้อโต้แย้งใด ๆ ทั้งสิ้น

13. การสงวนสิทธิ์

รพม. ทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะพิจารณาเลือกจ้างทำในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจยกเลิกโดยไม่พิจารณาจัดจ้างเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของ รพม. เป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจของ รพม. เป็นเด็ดขาด โดยผู้รับจ้างจะเรียกร้องค่าตอบแทนหรือค่าเสียหายใด ๆ มิได้ รวมทั้งจะฟ้องร้อง รพม. มิได้ด้วย

14. ผู้ประสานงานของ รฟม.

นางสาวณัฐชยาน์ เรืองรจิตปกรณ์ พนักงานบริหารธุรกิจ 6
แผนกการตลาด กองการตลาดและลูกค้าสัมพันธ์ ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ รฟม.
โทรศัพท์ 0 2716 4000 ต่อ 2355
Email: nattaya@mrt.co.th
